

KRAJOWY FINAŁ PIOSENKI EUROWIZJI JUNIOR Z UCZENNICĄ CENTRUM  
SZTUKI WOKALNEJ W RZESZOWIE – ALICJĄ REGA



Po wstępnych preselekcjach, które odbyły się w TVP w Warszawie, jest nam miło poinformować, że Alicja Rega – uczennica Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie kształcząca się pod kierunkiem Anny Czenczek – dyrektor tej szkoły oraz dyrektor i pomysłodawczyni Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival”, wystąpi w Finale Konkursu Piosenki Eurowizji Junior 2017, który odbędzie się **1 października br.**

Konkurs będzie transmitowany na żywo w TVP 1.

Alicja zaśpiewa utwór pt. „Mój dom” do słów i muzyki Marka Kościkiewicza. Premiera piosenki odbędzie **26 września** (wtorek) na stronie internetowej Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie ([www.csw.info.pl](http://www.csw.info.pl)), Facebooku Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie ([www.facebook.com/csw.rzeszow](http://www.facebook.com/csw.rzeszow)) oraz Alicja Rega ([www.facebook.com/AlicjaRegaPL](http://www.facebook.com/AlicjaRegaPL)).

Zwycięzcę, który będzie reprezentował Polskę **26 listopada br.** na Junior Eurovision Song Contest w Tbilisi (Gruzja), wyłoni jury oraz widzowie w głosowaniu SMS.

Liczymy na Wasze głosy!

Więcej szczegółów już wkrótce.

**Alicja Rega** od 2010 roku uczy się śpiewu i zdobywa sceniczne umiejętności w Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie, pracując pod kierunkiem Anny Czenczek - dyrektor tej szkoły oraz pomysłodawczyni i dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival”. W Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie Alicja rozwija swoje pasje i zainteresowania, pracując nad emisją głosu, interpretacją piosenki, ruchem scenicznym, dykcją i recytacją z elementami gry aktorskiej, ubiorem scenicznym, uczy się także zasad charakteryzacji i stylizacji. Centrum Sztuki Wokalnej dba o wizerunek młodej wokalistki, zajmuje się rozwojem jej kariery i promocją. Uczęszcza również do Gimnazjum Dwujęzycznego w Tarnowie oraz Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia, wydział jazzowy, klasa gitary w Tarnowie.

Reprezentując Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie, regularnie zgłaszana i przygotowywana przez Annę Czenczek, zdobywa najwyższe nagrody na wielu festiwalach piosenki, zarówno ogólnopolskich jak i międzynarodowych, m.in. na Litwie, Malcie, w Rosji, Estonii, Bułgarii, Niemczech, Czechach. Najważniejsze sukcesy wokalne Alicji to m.in.: Grand Prix X Festiwalu Piosenki Religijnej "Skowroneczek" w Nowym Sączu 2011, Grand Prix na XVII Ogólnopolskim Konkursie Piosenki „Wygraj Sukces” w Tarnobrzegu 2012, Grand Prix XI Międzynarodowego Festiwalu Kultury Dziecięcej w Pacanowie 2013, I miejsce w Międzynarodowym Dziecięcym Festiwalu Piosenki i Tańca w Koninie 2013, Grand Prix XX Polsko-Niemieckiego Festiwalu Kultury Dziecięcej i Młodzieżowej „Razem we Wspólnej Europie” w Monachium 2015, Grand Prix w IV Międzynarodowym Festiwalu Piosenki „Złote Talenty w Złotej Pradze” 2015, Grand Prix XV Międzynarodowego Festiwalu Kultury Dziecięcej w Pacanowie 2017.

Alicja została wybrana przez Annę Czenczek spośród uczniów Centrum Sztuki Wokalnej do reprezentowania szkoły na castingu do telewizyjnego muzycznego programu TVN „Mali Giganci”. Pomyślnie przeszła casting, w którym konkurowały ze sobą dzieci z całej Polski i trafiła do grupy „Czaderek” prowadzonej przez aktorkę Anetę Teodorczuk-Perchuć. Dziewczynki w rywalizacji grupowej zajęły drugie miejsce, natomiast Alicja została nagrodzona w rywalizacji indywidualnej – najlepszy głos I edycji programu „Mali Giganci”. 5 maja 2015 roku ukazała się płyta „Mali Giganci” wydana przez Universal Music Polska. Znalazły się na niej dwa utwory w wykonaniu Alicji – „I will love again” z repertuaru Laury Fabian oraz „There you'll be” z repertuaru Faith Hill. Pierwsza piosenka otwiera cały album, zawierający trzynaście utworów w wykonaniu utalentowanych dzieci – uczestników programu telewizyjnego.

W 2016 roku Alicja, zgłoszona przez Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie, przeszła eliminacje do kolejnego telewizyjnego programu talent show TVP 1 „Hit Hit Hurra!”. Spośród 800 zgłoszeń, do castingu zaproszono 150 osób, a ostatecznie do udziału w programie wybrano 22 wykonawców. Przez jedenaście odcinków jury w składzie: Edyta Górnica, Hirek Wrona i Bartek Cabań, oceniało wykonania uczestników, którzy śpiewali solo, w duetach i tercetach największe hity polskie i zagraniczne oraz występowali z gwiazdami polskiej estrady. Alicja Rega wystąpiła z zespołem Sound'n Grace i znalazła się w finale, do którego dostało się sześć osób z największą sumą punktów za wszystkie występy. Zwycięzcę programu wybierali widzowie w głosowaniu SMS-owym. W finale zaśpiewała utwór Czesława Niemena pt. „Dziwy jest ten świat” i zajęła II miejsce.

Wystąpiła również w programie TVP ABC „Petersburski Music Show”, gdzie prezentowała swoje umiejętności wokalne na Scenie Talentów.

Alicję można usłyszeć podczas koncertów charytatywnych i innych organizowanych przez CSW w Rzeszowie, m. in. wystąpiła na scenach XI, XII i XIII Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival” 2015, 2016, 2017, brała udział w koncertach w Studio Koncertowym Polskiego Radia Rzeszów, w spektaklu wokalnie – tanecznym pt. „Maszerują strzelcy, maszerują” z towarzyszeniem zespołu Manitou oraz Wojskowej Orkiestry, którego premiera odbyła się w Filharmonii Podkarpackiej, w koncercie wokalnie – tanecznym „Już nie zapomnisz mnie” na rzeszowskim Rynku podczas otwarcia XIII Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival”.

Bierze udział w licznych koncertach okolicznościowych i autorskich spektaklach wokalnie-tanecznych Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie, które na stałe wpisały się w kalendarz kulturalny Rzeszowa i Podkarpacia, m.in. w widowiskach świątecznych: „Gdy tak w kołysce....” (2011), „Kolędowanie – polski zwyczaj. Część 2” (2012), „Zadumany cały świat” (2015), „Anieli w Niebie Śpiewają” (2016), „Nie było miejsca dla ciebie” (2017), w reżyserii Anny Czenczek, które swoje premiery miały w Teatrze „Maska” w Rzeszowie oraz w Teatrze im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.

Alicja wzięła udział w nagraniu piosenek Majki Jeżowskiej: w duecie z Braćmi Golec na płycie „Czarodzieje uśmiechu 2” oraz w duecie z Łukaszem Zagrobelnym na płycie „Czarodzieje uśmiechu 3”, z których dochód został przekazany na program „Nie nowotworom u dzieci”. Wzięła udział również w nagraniu płyty z kolędami pt. „Zadumany cały świat”, która ukazała się końcem 2014 roku dla uczczenia 15-lecia Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie.

#### **Wybrane osiągnięcia Alicji Rega, zgłoszonej i przygotowanej do konkursów przez Annę Czenczek:**

- 1 miejsce w XI Ogólnopolskiego Festiwalu Dzieci i Młodzieży „Tęczowe Piosenki Jana Wojdaka” – Kraków 2011

- Grand Prix X Festiwalu Piosenki Religijnej "Skowroneczek" – Nowy Sącz 2011

- Nagroda Dyrektora Festiwalu w XVII Międzynarodowym Festiwalu Piosenkarzy Dziecięcych i Młodzieżowych im. Henryka Morysa – Kielce 2011

- 1 miejsce i Złoty flecik w XIII Ogólnopolskim Dziecięco-Młodzieżowym Festiwalu Kolędy i Pastorałki Współczesnej Kantyczka – Bielsk Podlaski 2012

- Nagranie piosenki w duecie z Łukaszem Zagrobelnym na płycie „Czarodzieje uśmiechu 3”, z której dochód został przekazany na program "Nie nowotworom u dzieci"

- 1 miejsce i Złota nutka w XXI Międzynarodowym Festiwalu Piosenki i Tańca Majowa Nutka – Częstochowa 2012. Nominacja do udziału w Międzynarodowym Konkursie Piosenki na Malcie w 2013 roku

- Współpraca i występ z orkiestrą Kukła Band pod batutą Zygmunta Kukli podczas Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival” – Rzeszów 2012

- Grand Prix XVII Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki „Wygraj Sukces” – Tarnobrzeg 2012 (w konkursie zostało przesłuchanych 2 100 dzieci podczas eliminacji w całej Polsce)

- 2 miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki „Piosenkobranie” – Opole 2011

- 1 miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki „Piosenkobranie” – Opole 2012

- Gość w XVII Ogólnopolskim Koncercie Wspomnień pt. „I znów jesteśmy razem” - na zaproszenie Dyrektora Festiwalu – Chorzów 2012

- Współpraca z Janem Wojdakiem, liderem zespołu Wawele i nagranie 2 piosenek wydanych na płycie "Tęczowe piosenki 2 " – Kraków 2012

- 1 miejsce w XX Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Maryjnej AD GLORIAM DEIPALRAE – Bochnia 2012

- Występ z Dziecięcą Grupą Artystyczną Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie w Pałacu Prezydenckim przed Pierwszą Damą Anną Komorowską – Warszawa 2012

- Udział w widowisku świątecznym Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie pt. „Gdy tak w kołysce ” z towarzyszeniem zespołu Manitou, w reżyserii Anny Czenczek, którego premiera odbyła się w Teatrze „Maska” w Rzeszowie – Rzeszów 2012

- 1 miejsce w Światowym Festiwalu Talentów w Kownie – Litwa 2012. Otrzymanie dwóch nominacji na międzynarodowe festiwale - Festiwal Piosenki Dziecięcej w Bułgarii 2013 oraz Eurowizji Dziecięcej w Turcji 2013

- Udział w spektaklu wokalnie – tanecznym pt. „Maszerują strzelcy, maszerują” w reżyserii Anny Czenczek z towarzyszeniem zespołu Manitou oraz Wojskowej Orkiestry, którego premiera odbyła się w Filharmonii Podkarpackiej – Rzeszów 2013

- Współpraca i występ z tarnowską orkiestrą Big Contest Band - koncerty kolęd 2012 i 2013

- 2 miejsce w XIII Konkursie Piosenki Angielskiej – Tarnobrzeg 2013

- 2 miejsce w Festiwalu Piosenki Dziecięcej EUROSTARS – Malta 2013

- Grand Prix XI Międzynarodowego Festiwalu Kultury Dziecięcej – Pacanów 2013

- Złota Nutka (1 miejsce) w Międzynarodowym Dziecięcym Festiwalu Piosenki i Tańca – Konin 2013

- 1 miejsce w Międzynarodowym Festiwalu „Złoty liść” – Estonia 2014

- Udział w nagraniu płyty z kolędami i pastorałkami pt. „Zadumany cały świat” dla uczczenia 15-lecia Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie – Rzeszów 2014
- Najlepsza wokalistka w Ogólnopolskim Programie TV „Mali Giganci” – Warszawa 2015
- Nagranie 2 piosenek na płycie „Mali Giganci” – Warszawa 2015
- 1 miejsce w XV Ogólnopolskim Festiwalu Młodych Piosenkarzy „Budzik” – Wrocław 2015
- Występ podczas XI Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival” 2015
- 1 miejsce w Międzynarodowym Festiwalu Piosenki „Małe gwiazdeczki” – Bułgarii 2015
- Grand Prix Polsko – Niemieckiego Konkursu Piosenki organizowanego w ramach XX Festiwalu Kultury Dziecięcej i Młodzieżowej „Razem we Wspólnej Europie” – Monachium 2015
- Grand Prix Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Złote Talenty w Złotej Pradze” – Praga 2015
- Udział w Koncercie Galowym Polonijnego Festiwalu Kultury pt. „Dźwięki, które łączą”, z udziałem gwiazdy polskiej estrady - zespołu Piotra Nalepy „Breakout tour” – Hanower 2015
- Występy na antenie Polskiego Radia Rzeszów z artystami Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie – Rzeszów 2015 i 2016
- Udział w widowisku świątecznym Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie pt. „Anieli w Niebie Śpiewają” z towarzyszeniem zespołu Manitou, w reżyserii Anny Czenczek, którego premiera odbyła się w Teatrze „Maska” w Rzeszowie – Rzeszów 2016
- II miejsce w programie TVP 1 „Hit Hit Hurra!” 2016
- Udział w widowisku świątecznym Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie pt. „Nie było miejsca dla Ciebie” z towarzyszeniem zespołu Manitou, w reżyserii Anny Czenczek, którego premiera odbyła się w Teatrze „Maska” w Rzeszowie – Rzeszów 2017
- Grand Prix XV Międzynarodowego Festiwalu Kultury Dziecięcej – Pacanów 2017
- Udział w koncercie wokalnie – tanecznym pt. „Już nie zapomnisz mnie” z towarzyszeniem orkiestry festiwalowej Tomasza Filipczaka, w reżyserii Anny Czenczek, którego premiera odbyła się podczas otwarcia XIII Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival” 2017